

L'ADIAF et la Villa Albertine se mobilisent pour la scène française à New York

Un évènement conjoint est organisé le 19 mai 2022 autour de l'artiste Lili Reynaud Dewar, première lauréate du Prix Marcel Duchamp invitée en résidence par la Villa Albertine

Ambassadeur de la scène française, et plus qu'une simple distinction, Le Prix Marcel Duchamp est un **dispositif complet d'accompagnement des artistes dans leur parcours** : 50 expositions ont ainsi été organisées par l'ADIAF autour des artistes (lauréats et nommés), dont une vingtaine à l'international, tandis que des résidences leur sont proposées : après la Manufacture de Sèvres en France, c'est la Villa Albertine aux Etats-Unis qui accueille, à partir de 2022, le ou la lauréate du prix.

Le partenariat noué pour trois ans avec la Villa Albertine **permet à l'ADIAF de mieux faire connaître le Prix Marcel Duchamp aux Etats-Unis**, pays phare pour l'art contemporain mondial où la scène française actuelle est encore insuffisamment reconnue. En permettant aux lauréats de son prix de bénéficier du programme exceptionnel lancé aux Etats-Unis par la diplomatie culturelle française autour de la Villa Albertine, l'ADIAF renforce ainsi sa mission en faveur du rayonnement international de la scène française. **Le 19 mai prochain**, lors de la semaine de Frieze New York, l'ADIAF et la Villa Albertine organisent **un évènement autour de la scène française à New York, au siège de la Villa sur la Fifth avenue, qui réunira les principaux acteurs concernés** : artistes français travaillant sur place, collectionneurs français et américains, galeristes français présents à Frieze et galeristes représentant des artistes de la scène française outre-Atlantique, directeurs de musées et grandes institutions américaines.

Lili Reynaud Dewar, lauréate du Prix Marcel Duchamp 2021, sera à l'honneur lors de cette soirée où elle présentera son nouveau film « Gruppo Petrolio ». Elle sera entourée par une délégation de collectionneurs de l'ADIAF, conduite par son **président Claude Bonnin** qui sera à New York pour présenter le Prix Marcel Duchamp, nouer des contacts et envisager des développements futurs pour l'avenir : ouverture d'une antenne de l'ADIAF à New York, projets d'expositions autour des artistes lauréats et nommés...

A propos de la Villa Albertine.

La Villa Albertine est une institution culturelle d'un nouveau genre dont la mission est de créer une communauté pour les arts et les idées, entre la France et les États-Unis. Avec une équipe de 80 personnes déployées dans dix grandes villes (Atlanta, Boston, Chicago, Houston, Los Angeles, Miami, New York, La Nouvelle-Orléans, San Francisco et Washington), la Villa Albertine propose chaque année 60 résidences exploratoires personnalisées d'une durée de un à trois mois, destinées à des créateurs de toutes disciplines, des leaders d'opinion et des professionnels du monde de la culture. La Villa Albertine propose également 15 programmes professionnels qui couvrent des domaines culturels et des industries créatives clés, tel qu'*Etant Donnés pour l'art contemporain*, un programme de la FACE Foundation mis en œuvre par la Villa Albertine et qui a notamment permis depuis près de 30 ans de soutenir plus de 300 expositions d'artistes français aux Etats-Unis ! Des festivals, des événements et des symposiums complètent ce dispositif souple et global, au service des acteurs culturels français. La Villa Albertine est un établissement du ministère de l'Europe et des Affaires étrangères, avec le soutien du ministère de la Culture

A propos de Lili Reynaud Dewar

Lauréate du Prix Marcel Duchamp 2021 et première artiste du Prix à être invitée en résidence aux Etats-Unis à la suite du partenariat entre l'ADIAF et la Villa Albertine, Lili Reynaud Dewar est née en 1975 à La Rochelle. Elle vit et travaille à Grenoble et est représentée à New York par la galerie C L E A R I N G qui organisera **une exposition solo de l'artiste** dans sa galerie de Brooklyn, ("Rome, November 1st and 2nd 1975", du 17 mai au 26 juin 2022). Invitée à choisir son terrain d'expérimentation, c'est à Houston que l'artiste réalisera sa résidence à partir de septembre prochain.

A propos de l'ADIAF et du Prix Marcel Duchamp

Présidée par Claude Bonnin, l'Association pour la diffusion internationale de l'art Français qui rassemble **300 collectionneurs d'art contemporain**, s'est donnée comme mission de contribuer au rayonnement de la scène française. Le Prix Marcel Duchamp a été créé par Gilles Fuchs, aujourd'hui président d'honneur de l'ADIAF. Il distingue chaque année un lauréat parmi quatre artistes français ou résidant en France travaillant dans le domaine des arts visuels. Organisé depuis l'origine en partenariat avec le Centre Pompidou et doté de 75 000 euros (dont un prix de 35 000 euros pour le lauréat), ce prix de collectionneurs est considéré comme l'un des plus pertinents vecteurs d'information sur l'art contemporain en France et l'un des grands **prix de référence dans le monde**. Près de 90 artistes, dont 21 lauréats ont été distingués à ce jour. www.adiaf.com

https://www.instagram.com/adiaf_o/ - <https://www.facebook.com/ADIAFOfficiel/> - https://twitter.com/adiaf_o