



Stéphane Thidet

<http://www.stephanethidet.com/>

Vit et travaille à Paris.

Diplômé de l'École supérieure des beaux-arts de Rouen en 1996 et puis de l'École nationale supérieure des Beaux-arts de Paris en 2002.

Expositions Personnelles (sélection)

2020

Son silence, Art3, Valence

Impatience, Galerie Laurence Bernard, Genève (Suisse)

2019

Le tour du vide, Le Carré, Château-Gontier

There is no Darkness, Domaine de Chaumont-sur-Loire, Chaumont-sur-Loire

2018

Orage, La Maréchalerie, Versailles

Détournement, La Conciergerie, Paris

Solitaire, Chiesa Di Santa Monaca, Florence (Italie)

2017

Tout un monde, Fondation pour l'Art Contemporain-Espace Écureuil, Toulouse

Sur le fil, le Pavillon Blanc, Colomiers

2016

Désert, Abbaye de Maubuisson, Saint-Ouen l'Aumône

Une histoire vraie, FIAC hors-les-murs, Musée Eugène Delacroix, Galerie Aline Vidal, Paris

Solitaire, Collège des Bernardins, Paris

2015

Au fond du jardin, Galerie Michel Journiac, Université Panthéon-Sorbonne, Paris

Excepté le soleil, Galerie Laurence Bernard, Genève (Suisse)

2014

Les Crieurs, Le Cairn, Digne-les-Bains

2013

Après, après, Galerie Aline Vidal, Paris

2012

Les habités, Le Cairn, Digne-les-Bains

2011

Du vent, FRAC Basse-Normandie, Caen
Je n'existe pas, Centre d'Art Bastille, Grenoble
Vie sauvage, La Maison Rouge, Paris

2010

Impasse, Galerie Aline Vidal, Paris
Chair, Galerie Saint-Séverin, Paris

2009

Crépuscule, Lab-Labanque, Béthune

2008

Dehors, Le Grand Café, Saint-Nazaire
L'ennui, Les Réservoirs, Limay

2007

Les rives du Pédiluve (avec Julien Berthier), Crac Alsace, Altkirch

2006

Dernier Ticket, Galerie Aline Vidal, Paris

2001

Le discours, Public>, Paris

1999

Opéra, mémoire vive/mémoire morte (avec Alex Pou et Julien Berthier), Public>, Paris
The Game (avec Alex Pou), Galerie Nathalie Obadia / ISEA 2000, Paris

1997

Lost photos, Academie voor Beeldende Kunsten, La Haye (Pays-Bas)

1996

Techniques mixtes, Espace Philippe-Auguste, Vernon

Expositions Collectives (sélection)**2021**

NIEMAND IS EEN EILAND / Nobody is an island, Art Festival Damme (4th edition), Damme (Belgique)
nfois autres multiples, LAC & S – Lavitrine, Limoges
Grand bazar - choix de Jean-Hubert Martin dans la collection Antoine de Galbert, Château d'Oiron
De(s)rives#4, Passage Véro-Dodat, Galerie Aline Vidal, Paris
Les Extatiques, La Seine Musicale, Ile Seguin, Boulogne Billancourt
La Littorale #8- Biennale Anglet, Anglet
L'art dans les Chapelles, Domaine de Kerguéhennec, Bignan

2020

De(s)rives#3, Port de l'Arsenal, Galerie Aline Vidal, Paris
Le vent se lève, Mac Val, Vitry-sur-Seine
Le voyage à Nantes, Théâtre Graslin, Nantes

Expérience pommery#15 – Introspection, Domaine Pommery, Reims
Plan(e)t, The Genia Shreiber University Art Gallery, Tel Aviv (Israël)

2019

Là où les eaux se mêlent, Biennale de Lyon, Usine Fagor, Lyon
On Fail[l]ed Tales and Ta[y]lors, avec *Suspended Spaces*, Tabakalera, San Sebastian (Spain)
De(s)rives #2, Marché Beauvau, Galerie Aline Vidal, Paris
Emotional communities, Galerie Beijing, Shenzhen, China
La Lune, Grand Palais, Paris
A volta de Fordlândia, avec *Suspended Spaces*, Fotoativa, Belém (Brésil)
Souvenirs de voyage, Musée de Grenoble, Grenoble
D'un soleil à l'autre, Base sous-marine, Bordeaux

2018

Dayly +, Biennale de Taipei, Our Museum, Taipei (Taiwan)
Retour de Fordlândia, avec *Suspended Spaces*, La Colonie, Paris / La Tôlerie, Clermont-Ferrand
L'envol, La Maison Rouge, Paris
De(s)rives #1, île Saint-Louis, Galerie Aline Vidal, Paris
Sculpter (faire à l'atelier), Musée des Beaux Arts de Rennes, Rennes
A collective experience, avec *Suspended Spaces*, BPS 22, Charleroi (Belgique)

2017

Le Voyage d'Hiver, Chateau de Versailles, Versailles
Voorlinden Museum, Wassenaar (Pays-Bas)
International New Media Art Festival, Diaoyu Fortress, Hechuan (China)
3 years anniversary group show, Galerie Laurence Bernard, Genève (Suisse)
Un été au Havre, Bassin du Commerce, Le Havre
Monts et Merveilles, Le Portique, Le Havre
Le partage des eaux, Parc des Monts d'Ardèche
Un Monde Intranquille, CAC, Meymac

2016

Nuit Blanche, Parvis de l'Hotel de Ville, Paris
Gigantesque !, Domaine Pommery, Reims
Switch On !, Palácio Pombal, Lisbonne (Portugal)
Paysage inversé, Muches de Domqueur, Domqueur
Day for night, collection vidéo d'Antoine de Galbert, le SHED, Notre-Dame de Bondeville
Sortir du Livre, Mains d'œuvres, Saint-Ouen

2015

3ème Biennale industrielle d'art contemporain de l'Oural, Ekaterinburg (Russie)
Il faut imaginer Sisyphe heureux, Biennale d'art contemporain, Vern-sur-Seiche
Un été dans la Sierra, Frac île-de-France, Le Château de Rentilly, Bussy-Saint-Martin
Élévations, collection B. Decharme et A. de Galbert, Palais Idéal du Facteur Cheval, Hauterives
Sortir du livre, Mains d'œuvres, Saint-Ouen
From Walden to Space, Pioneer Works, New York (États-Unis)
FOMO, Friche Belle de Mai, Marseille
Habiter, Domaine de Chamarande, Chamarande
A Night of Philosophy, Ukrainian Insitute of America, New York (États-Unis)

2014

Inside, Palais de Tokyo, Paris
Blue Movie, Galerie Eva Hober, Paris
Chapeau !, La Vitrine, Paris
Portizmir 3 (It's Enough !), Austro-Turk Tobacco Warehouse, Izmir
A book between two stools, Boghossian Foundation – Villa Empain, Bruxelles (Belgique)
La Collection Impossible, Fondation Fernet-Branca, Saint-Louis, Alsace

2013

Nuit Blanche Mayenne, Le Kiosque/Couvent de la Visitation, Mayenne
De leur temps, Hangar à Bananes, Nantes
Faire la Mort avec toi, Galerie RDV, Nantes
Pièces d'été, Art en plein air, 25 artistes contemporains, Malbuisson
La quatrième dimension, Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Nice

2012

panOramas, le Parc des Coteaux en biennale, Bordeaux
Entr'acte, Galerie Aline Vidal, Paris
Fantastic, Gare Saint Sauveur, Lille
Monuments et imaginaires, Tour de la Lanterne, La Rochelle
21 X 29,7, Galerie de Roussan, Paris
Electroshield, projet / réplique, Galerie Mélanie Rio, Paris
Pour que les murs se souviennent, Galerie Aline Vidal, Paris

2011

My Paris - Collection Antoine de Galbert / The french scene, Me Collectors Room, Berlin (Allemagne)
Dock Art Fair, stand Galerie Aline Vidal, Lyon
Célébration(s), L'Iselp, Bruxelles (Belgique)
Ceci n'est pas un casino, Villa Merkel, Esslingen am Neckar (Allemagne)

2010

Fiac 2010, stand Galerie Aline Vidal, Paris
Nos meilleurs souvenirs, Domaine Pommery, Reims
Previously on Optical Sound, Galerie Frédéric Giroux, Paris
Ceci n'est pas un casino, Casino, Luxembourg (Luxembourg)
10 ans : un musée, un Frac, une collection, Les Abattoirs, Musée d'art moderne et contemporain, Toulouse

2009

Polyèdres, Palais de Tokyo, Paris
Le temps de la fin, espace d'art contemporain La Tôlerie, Clermont-Ferrand
Fiac 2009, stand Galerie Aline Vidal, Paris
Investigations of a dog, works from the Face collections : Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turin (Italie) / Ellipse Foundation, Cascais (Portugal) / La Maison Rouge, Paris (France) / Magasin 3 Stockholm Konsthall, (Suède), DESTE Foundation, Athènes (Grèce)
Gambit, à l'envers du ciel, La Vitrine, Limoges
Ar(t)bres, Château de La Bourdaisière, Montlouis-sur-Loire
How to change your life in one day, Galerie Aline Vidal, Paris
Estuaire 2009, Château des Ducs de Bretagne et Hôtel des Régions, Nantes

La Galerie Aline Vidal s'expose à Izmir, Centre Culturel français d'Izmir, Izmir (Turquie)
La Galerie Aline Vidal s'expose à Marseille, Marseille

2008

Hors cadre, Palais de Tokyo, Paris
Waaoooh !, Le merveilleux dans l'art contemporain, Crac Alsace, Altkirch
Fiac 2008, stand Galerie Aline Vidal, Paris
Et pour quelques dollars de plus, Fondation d'entreprise Ricard, Paris
Ère de repos, art et design en villégiature, Domaine du Château d'Avignon, Saintes-Maries-de-la-Mer
Art brussels 2008, stand Galerie Aline Vidal, Bruxelles (Belgique)

2007

XS, Espace Paul Ricard, Paris
Série Noire, Villa Bernasconi, Lancy (Suisse)
Hamsterwheel, Printemps de septembre, Les Abattoirs, Musée d'art moderne et contemporain, Toulouse
Du machinique et du vivant, La Réserve, Pacy-sur-Eure
Fiac 2007, stand Galerie Aline Vidal, Paris
The best of..., Galerie Aline Vidal, Paris
Selest'art 07, Biennale d'art contemporain de Sélestat, Sélestat Video salon, Galerija 10 m², Sarajevo (Bosnie)
Art brussels 2007, stand Galerie Aline Vidal, Bruxelles (Belgique)
XS, Espace Mica, Saint-Grégoire, Rennes

2006

Étranges fictions, Schloss Agathenburg, Agathenburg (Allemagne)
La position du tireur couché, Le Plateau-Frac-Île-de-France, Paris
Guet-apens, La Générale, Paris (commissariat de l'exposition)
Art brussels 2006, stand Galerie Aline Vidal, Bruxelles (Belgique)
No bolt this wall, de/dy/by office, Paris
1664 Blanc, Galerie 31, Paris

2005

Sciences Fictions, Galerie Aline Vidal, Paris
Trickle down, Burlington (États-Unis)

2004

May prophecies, Home Gallery, Prague (République tchèque)
Summertime, Belleville Festival, Belleville-sur-Saône

2003

We don't play, Ménagerie de verre, Paris

2002

L'art c'est secondaire, École nationale supérieure des beaux-arts de Paris

2001

Beijing Bang Bang !, Tsinghua University, Beijing, (Chine)
Le Poste (avec MIX), Public>, Paris
Le Bonheur, Espace Lorillon, Paris

2000

Comédie (avec MIX), Paris

1999

Love will tear us apart (avec MIX), Les Frigos, Paris

Action(s) (avec Alex Pou), Cinéma Action-Christine, Festival Hors Circuit, Paris/Berlin

Est-ce que tu t'ennuies ? (avec Alex Pou), Théâtre de l'Échangeur, Paris

Le curare aurait été, somme toute, inefficace (avec Alex Pou), Infozone, Paris

1998

Grenzübertritt, Bad Kissingen (Allemagne)

Échanges internationaux / Résidences

2015

Artist-in-Residence, 3rd Ural Industrial Biennial of Contemporary Art, Ekaterinburg, Russie

2013

Résidence Le CAIRN, Musée Gassendi, Digne-les-bains

2012

Résidence Lucas Art Program, Villa Montalvo, Saratoga (États-Unis)

2000

Bourse Colin Lefranc, The Cooper Union, New York (États-Unis)

Erasmus, Academie voor Beeldende Kunsten, La Haye (Pays-Bas)

Collections publiques

Fonds National d'Art Contemporain

Fonds Municipal de la Ville de Paris

Fond Régional d'Art Contemporain d'Alsace

Commande publique

2017

Le Partage des Eaux, Parc des Monts d'Ardèche

Un été au Havre, Ville du Havre

2014

Commande pour le Musée Carnavalet, Fond Municipal de la Ville de Paris

2009

1% artistique, région Rhône-Alpes

Réalisation d'une œuvre pour le Rond-Point de l'Espace, Évry

Publications (sélection)

2021

nfois autres multiples, (catalogue d'exposition), édité par lac&S / lavitrine

2019

Tant que les îles (disque/livre d'artiste), édité par La Marechalerie-Centre d'art contemporain

2017

Stephane Thidet, catalogue monographique, co-édition Abbaye de Maubuisson, Rubis Mécénat cultural fund, Galerie Aline Vidal, Galerie Laurence Bernard, LIENART éditions

2010

Acte I, catalogue monographique, co-édition Galerie Aline Vidal, Lab-Labanque, Le Grand Café-Saint-Nazaire, CRAC Alsace

Ceci n'est pas un casino (catalogue d'exposition), éditions Casino Luxembourg

2009

Carte blanche, revue Mouvement # 52

La Meute, recueil de nouvelles, éditions Coiffard

2008

Plein Soleil / Un été des centres d'art, éditions Analogue

Du machinique et du vivant (catalogue d'exposition), éditions La Réserve

L'Ennui (catalogue d'exposition), éditions Les Réservoirs

2007

Dernier Ticket (numéro spécial Semaine), éditions Analogue

Les rives du Pédiluve, éditions Crac Alsace

Hamsterwheel (catalogue d'exposition), éditions Schlebrügge

2006

Étranges fictions (catalogue d'exposition)