



Paris, le 25 avril 2012
Communiqué de presse

Art contemporain : regard sur la scène française

LE PRIX MARCEL DUCHAMP EXPOSITIONS D'ÉTÉ

CONTOURS ET DÉTOURS, LES ARTISTES DU PRIX MARCEL DUCHAMP 2012

Château de Tours (29 juin au 15 septembre 2012)

LES ESPACES DE MÉMOIRE

Kunsthalle de Düsseldorf (7 juillet au 9 septembre 2012)

Le PRIX MARCEL DUCHAMP poursuit son tour de France

CONTOURS ET DETOURS, les 4 artistes du prix Marcel Duchamp 2012 à Tours

29 juin - 15 septembre, vernissage le 28 juin

Depuis l'année dernière, les artistes nommés pour le prix Marcel Duchamp bénéficient d'une nouvelle vitrine en région. Après le LaM (Lille Métropole Musée d'art contemporain) en 2011, la Ville de Tours ouvre les portes de son château aux quatre artistes nommés pour l'édition 2012.



Valérie FAVRE, née en 1959
Peinture

Daniel DEWAR & Grégory GICQUEL,
nés en 1976 et 1975
Sculpture

Bertrand LAMARCHE, né en 1966
Installation

Franck SCURTI, né en 1967
Sculpture, Installation

Le lauréat sera choisi par un jury international qui se réunira pendant la FIAC.

Annonce : le samedi 20 octobre au Grand Palais

LE PRIX MARCEL DUCHAMP EN ALLEMAGNE

ESPACES DE MÉMOIRE : six artistes du Prix Marcel Duchamp à la Kunsthalle de Düsseldorf. 7 juillet - 9 septembre 2012 - Vernissage le 6 juillet
L'exposition bénéficie du soutien de l'Institut français.



Kader ATTIA , nommé 2005
Mircea CANTOR, lauréat 2011
Cyprien GAILLARD, lauréat 2010
Dominique GONZALEZ-FOERSTER,
lauréate 2002
Anri SALA, nommé 2002
Tatiana TROUVÉ, lauréate 2007

Après l'exposition Shanghai 2010 au Pavillon France, puis les expositions organisées en 2011 à **Tokyo** au Mori Art Museum (350 000 visiteurs) et **Séoul** au Musée national d'art contemporain (150 000 visiteurs), l'ADIAF poursuit ses efforts en faveur de la scène française avec une première exposition des artistes du prix Marcel Duchamp en **Allemagne**. L'exposition aura lieu au cours de l'été 2012 à la Kunsthalle de Düsseldorf et présentera six artistes de différentes éditions du prix Marcel Duchamp autour du concept *LES ESPACES DE MEMOIRE* (Erinnerungsräume).

« Notre rapport au passé est marqué par la conscience de la distance insurmontable qui nous en éloigne. Seule, la mémoire est capable de faire revenir le passé à la lumière du présent. L'art qui ne représente pas seulement une partie de notre mémoire collective mais contribue largement à la construire, peut être considéré comme une technique à part entière de l'historiographie. L'exposition Espaces de mémoire réunit des œuvres traitant d'une manière vivante d'espaces qui mémorisent une connaissance/expérience déterminée. Y sont évoquées des questions aussi bien historiques, philosophiques que psychologiques concernant la mémoire. Les travaux des artistes exposés montrent comment des souvenirs qui reposent tout d'abord sur une mémoire individuelle deviennent des souvenirs ancrés dans la mémoire commune (Anri Sala) ; ils sont consacrés à la destruction de « monuments historiques/mémoriels » (Cyprien Gaillard) ; ils thématisent le caractère éphémère et altérable de la mémoire (Tatiana Trouvé) ; ils traitent de la reconstruction et de la restructuration d'espaces de mémoire (Dominique Gonzalez-Foerster), ou ils ont pour thème des traumas historiques (Kader Attia). » Elodie Evers, commissaire.

L'ADIAF en bref

www.adiaf.com

Créée en 1994, l'ADIAF – Association pour la Diffusion Internationale de l'Art Français - regroupe près de 300 collectionneurs d'art contemporain engagés intensément dans l'aventure de la création. Sa mission : sensibiliser un large public à la vitalité de la création contemporaine et contribuer au rayonnement international de la scène française à travers le PRIX MARCEL DUCHAMP. Organisé par l'ADIAF en partenariat avec le Centre Pompidou, ce prix distingue chaque année un artiste français ou résidant en France travaillant dans le domaine des arts plastiques et visuels. L'ambition de ce prix de collectionneurs est de rassembler les artistes les plus novateurs de leur génération et de les aider à développer leur visibilité internationale.

Lauréats du PRIX MARCEL DUCHAMP

Thomas HIRSCHHORN (2000), Dominique GONZALEZ-FOERSTER (2002), Mathieu MERCIER (2003), Carole BENZAKEN (2004), Claude CLOSKY (2005), Philippe MAYAUX (2006), Tatiana TROUVÉ (2007), Laurent GRASSO (2008), Saâdane AFIF (2009), Cyprien GAILLARD (2010), Mircea CANTOR (2011).

Le Prix Marcel Duchamp bénéficie du soutien de :

Lombard Odier, Sothys, Fondation d'entreprise Hermès, Artcurial, DTAM, Inlex IP

Expertise, Bovis Fine Art, Eeckman Art Insurance

Avec la participation de CreativTV, Une affaire de familles, et Cho You