

Paris, le 9 juillet 2015
Communiqué de presse

L'ADIAF présente la jeune création française à Riga (Lettonie)

THE HOUSEBREAKER (LE CAMBRIOLEUR)

- Commissaire : Gael Charbau - 56 artistes présentés
- Vernissage : samedi 5 septembre 2015
- Exposition du 5 septembre au 20 novembre 2015
- Lieu : RIGA ART SPACE, Kungu iela 3, Riga, Latvia/Lettonie, LV-1050
- Ouvert tous les jours 11H-18H sauf lundi (Entrée 5 euros, 2,50 euros pour les étudiants)

A l'invitation de la Ville de Riga et quelques jours après le finissage d'*Invitation au Voyage* à Bruxelles, l'ADIAF organise une nouvelle exposition internationale en Lettonie : vernissage le 5 septembre prochain lors de la Nuit Blanche de Riga. Organisée au sein du Riga City exhibition Hall « Riga Art Space », l'exposition *The Housebreaker (le cambrioleur)* est dédiée à la très jeune création française (les futurs artistes du prix Marcel Duchamp ...). Elle a été montée avec la complicité de Gael Charbau qui assure le commissariat de l'exposition et se propose de faire découvrir la pluralité des pratiques artistiques qui traversent la scène française depuis l'année 2000.

56 artistes de la scène française y seront présentés autour d'un scénario original imaginé par Gaël Charbau : se mettre dans la peau d'un cambrioleur s'introduisant dans les demeures de quelques collectionneurs pour leur dérober leurs dernières découvertes et constituer sa propre collection fictive. Toutes les œuvres sont issues de collections privées de membres de l'ADIAF.

Adel Abdessemed - Adam Adach - Saâdane Afif - Renaud Auguste - Dormeuil - Davide Balula - Gilles Barbier - Eric Baudart - Neil Beloufa - Katinka Bock - Simon Boudvin - Mohamed Bourouissa - Damien Cabanes - Julien Carreyn - Nicolas Chardon - Mathieu Cherkit - Claire Fontaine - Claude Closky - Nadège Dauvergne - Damien Deroubaix - David Douard - Mimosa Echard - Cedrick Eymenier - Valérie Favre - Gregory Forstner - Bernard Frize - Cyprien Gaillard - Laurent Grasso - Bérangère Henin - Camille Henrot - Christophe Herreros - Hyppolite Hentgen - Renaud Jérez - Tarik Kiswanson - Emmanuel Lagarrigue - Guillaume Leblon - Isabelle Le Minh - Didier Marcel - Olivier Masmonteil - Philippe Mayaux - Didier Mencoboni - Mathieu Mercier - Théo Mercier - Nicolas Moulin - Mrzyk & Moriceau - Nøne Futbol Club - Vincent Olinet - Laurent Pernot - Mathieu Pernot - Philippe Perrot - Bruno Perramant - Florian & Michael Quistrebert - Clément Rodzielski - Elsa Sahal - Pierre Seinturier - Benjamin Swaim - Raphaël Zarka.

Contact presse ADIAF

Caroline Crabbe, T. 33 (0) 6 10 19 36 31. E. caroline.crabbe@adiaf.com - www.adiaf.com

L'ADIAF – www.adiaf.com

Présidée par Gilles Fuchs, l'ADIAF – Association pour la Diffusion Internationale de l'Art Français - regroupe 350 collectionneurs d'art contemporain engagés intensément dans l'aventure de la création. Sa mission : contribuer au rayonnement international de la scène française à travers le PRIX MARCEL DUCHAMP et sensibiliser un large public à la vitalité de la création contemporaine.

Parmi ses actions phares : le Prix Marcel Duchamp créé en 2000 et organisé en partenariat avec le Centre Pompidou qui distingue chaque année un lauréat parmi quatre artistes français ou résidant en France travaillant dans le domaine des arts plastiques et visuels. L'ambition de ce prix de collectionneurs, est de rassembler les artistes les plus novateurs de leur génération et de les aider à développer leur visibilité en France et dans le monde. Une soixantaine d'artistes ont été distingués depuis la création du prix, dont 14 lauréats à ce jour.

L'ADIAF a organisé à ce jour une cinquantaine d'expositions (Centre Pompidou, Fiac, musées en région)) dont plus d'une dizaine à l'international, en Europe, en Asie et aux Etats-Unis : « *France, une nouvelle génération* » à Madrid et Sintra (1999), « *Photopolis* » à l'espace Kanal 2, Bruxelles, Belgique (2002), « *Arrêts sur Images* » à la Kunst-Werke de Berlin (2001), Art-Moscou (2004), Foire de Cologne (2005), « *La Force de l'Art* » à Paris (2006), « *Shanghai 2010* » en Chine, « *French Window* » à Tokyo au Japon (Musée Mori, 2011), « *French Art Today* » à Séoul en Corée (Musée d'art contemporain, 2011), « *Espaces de Mémoire* » à Düsseldorf en Allemagne (Kunsthalle, 2012), participation à « *Lost in LA* », Los Angeles (2012), « *Toutes Directions* » à Ludwigshafen (Musée Wilhelm Hack, 2014), « *Invitation au voyage* » à Bruxelles (Centrale for contemporary art, 2015) et aujourd'hui en Lettonie au Riga Art Space.

L'ADIAF bénéficie du soutien de :

LOMBARD ODIER, ARTCURIAL FONDATION D'ENTREPRISE HERMÈS, INLEX IP EXPERTISE.

Avec la participation de : CreativTV, DTAM, Horizon Bleu, Silvana Editoriale

Contact presse ADIAF

Caroline Crabbe, T. 33 (0) 6 10 19 36 31. E. caroline.crabbe@adiaf.com - www.adiaf.com