



centrale
FOR CONTEMPORARY ART



ADIAF

**YOUNG
BELGIAN
ART
PRIZE**

**BO
ZAR**

LUNDI 22 JUIN 2015

Hôtel de Ville de Bruxelles - Grand-Place - Salle de la Milice

JOURNÉE-RENCONTRE
PASSIONS DÉVOILÉES

LES COLLECTIONNEURS D'ART
CONTEMPORAIN EN BELGIQUE
ET EN FRANCE

A l'occasion des expositions :

Invitation au voyage. Les 15 ans du Prix Marcel Duchamp
CENTRALE for contemporary art

Young Belgian Art Prize 2015
Palais des Beaux-Arts – BOZAR

Une organisation de la CENTRALE for contemporary art, l'Echevinat de la Culture de la Ville de Bruxelles en partenariat avec l'Association pour la Diffusion Internationale de l'Art Français (ADIAF), l'asbl La Jeune Peinture Belge, BOZAR et le Service Culturel de l'Ambassade de France en Belgique

Avec le soutien de :

ARTCURIAL
BREST - POULAIN - F. TAJAN


Hilton
BRUSSELS GRAND PLACE

EECKMAN
art & insurance 



La Belgique est fréquemment regardée comme un eldorado pour sa forte concentration de collectionneurs. Ceux-ci ont très souvent manifesté leur engagement en faveur de l'art contemporain en multipliant les initiatives vers la sphère publique : ouverture de lieux d'exposition, politique de soutien à la production d'œuvres, etc. La France, depuis quelques années, connaît une forte évolution de la scène de l'art contemporain. Après une presque exclusive domination de l'offre publique (Frac, centres d'art, musées), on observe depuis dix ans de nombreuses initiatives émanant de collectionneurs privés dont le rôle dans le monde de l'art est de plus en plus reconnu. Cette journée d'étude a pour objectif de mettre en regard ces deux contextes à travers différents témoignages et analyses : les interventions sont organisées en tables rondes, modérées en matinée par Jean-Marie Wynants et en après-midi par Henri-François Debailleux (journalistes).

09h00 | Ouverture des portes.

09h15 | Accueil par Karine Lalieux, Echevine de la Culture de la Ville de Bruxelles
Intervention de S.E. Bernard Valero, Ambassadeur de France en Belgique

09h30 | **Prix Marcel Duchamp et Young Belgian Art Prize : histoire de deux initiatives**

- Gilles Fuchs, président de l'Association pour la Diffusion Internationale de l'Art Français (FR)
- Baron Gillion Crowet, président de l'asbl. La Jeune Peinture Belge (BE)
- Alfred Pacquement, directeur honoraire du Musée national d'Art Moderne de Paris et commissaire de l'exposition *Invitation au voyage. Les 15 ans du prix Marcel Duchamp* (FR)
- Paul Dujardin, directeur général du Palais des Beaux-Arts de Bruxelles (BE)

10h15 | **Le collectionneur : un sujet d'étude**

- Nathalie Moureau, économiste, maître de conférences (Université Montpellier-III)
Présentation des conclusions de l'étude *Collectionner l'art contemporain : socio-économie d'une pratique*, réalisée avec Dominique Sagot Duvaurox et Marion Vidal (FR)
- Christophe Veys, historien de l'art, collectionneur, commissaire et enseignant (ARTS², Mons)
La Belgique terre de collectionneurs. Visibilité et invisibilité des collectionneurs francophones (BE)

11h00 | Pause

11h15 | **Le goût du partage : témoignages de collectionneurs**

- Amaury et Myriam de Solages, Maison Particulière (FR)
- Joost Declercq, Musée Dhondt-Dhaenens (BE)
- Estelle Frances, Fondation Frances (FR)
- Daniel et Florence Guerlain, Fondation d'art contemporain Daniel et Florence Guerlain (FR)
- Alain Servais, twitter : @aservais1 (BE)
- Mark Van Moerkerke, Collection Van Moerkerke (BE)



centrale
FOR CONTEMPORARY ART



YOUNG
BELGIAN
ART
PRIZE

**BO
ZAR**

13h00 | Déjeuner libre

14h15 | **Influence des politiques publiques sur l'initiative privée**

- Jacques Toubon, Défenseur des Droits, ancien Ministre de la Culture et de la Francophonie (FR)
- Charles Picqué, ancien Ministre d'Etat, Président du Parlement bruxellois, Bourgmestre de Saint-Gilles (BE)

15h00 | **Le goût du risque : témoignages de collectionneurs**

- Frédéric de Goldschmidt (FR) – sous réserve
- Joseph Kouli (FR) - sous réserve
- Olivier Gevart, Eté 78 (BE)
- Thierry Gontier (FR)
- Cédric Lienart van Lidth de Jeude (BE)
- Michel Poitevin (FR)
- Benedikt van der Vorst (BE)

16h30 | Echanges avec la salle et conclusions

17h30 | Visite de l'exposition *Invitation au voyage. Les 15 ans du prix Marcel Duchamp* à la CENTRALE en présence du commissaire Alfred Pacquement

18h30 | Preview du Young Belgian Art Prize à BOZAR en présence des artistes

Réservation indispensable auprès de la CENTRALE jusqu'au 17 juin 2015 :

anouchka.rauzer@brucity.be