



Communiqué de presse

Paris, 24 octobre 2009

## Saâdane AFIF, lauréat du Prix Marcel Duchamp 2009.

Décerné par l'ADIAF, Association pour la Diffusion Internationale de l'Art français, **le Prix Marcel Duchamp 2009 est attribué à Saâdane Afif, artiste né en 1970 à Vendôme qui vit et travaille à Berlin.** L'annonce du lauréat a été faite à Paris par **Gilles Fuchs**, Président de l'ADIAF et **Alfred Pacquement**, Directeur du Musée national d'art moderne, Centre Pompidou, Président du jury, dans le cadre de la **36<sup>ème</sup> édition de la Foire internationale d'art contemporain/FIAC** à la Cour Carrée du Louvre le samedi 24 octobre 2009.

Quatre artistes travaillant dans le domaine des arts plastiques et visuels étaient sélectionnés pour la 9<sup>ème</sup> édition du Prix Marcel Duchamp : Saâdane Afif, Damien Deroubaix, Nicolas Moulin, Philippe Perrot. Le choix s'est porté sur Saâdane Afif dont chaque exposition se conçoit comme un projet en évolution. « Son travail de collaboration mené ces dernières années avec des musiciens, des critiques d'art et d'autres artistes, lui permet d'envisager de nouvelles formes de réception de l'art. **Le Prix Marcel Duchamp s'adresse à une œuvre processuelle et spéculative imprégnée d'un certain romantisme** » a indiqué Alfred Pacquement.

Le lauréat est invité par le Musée national d'art moderne à créer une œuvre originale qui sera présentée pendant **trois mois au Centre Pompidou dans l'espace 315 à partir du 15 septembre 2010.** L'ADIAF lui remettra une dotation financière de 35 000 euros.

Contact presse ADIAF

Caroline Crabbe – 33 (0)6 10 19 36 31 – [carolinecrabbe@adiaf.com](mailto:carolinecrabbe@adiaf.com) – [www.adiaf.com](http://www.adiaf.com)

Le Prix Marcel Duchamp a été créé en 2000 par **l'ADIAF**, Association pour la Diffusion Internationale de l'Art Français, qui regroupe **250 collectionneurs** d'art contemporain en France. Organisé en partenariat avec le **Centre Pompidou** et la **FIAC**, ce prix souhaite rassembler les artistes français les plus novateurs dans leur génération et encourager toutes les formes artistiques nouvelles pour **contribuer au rayonnement international de la scène artistique française**. L'année 2010 sera particulièrement importante à cet égard puisque les **quatre artistes du Prix Marcel Duchamp 2009 sont invités en Chine par le Pavillon France de l'Exposition Universelle SHANGHAI 2010** pour y représenter l'art contemporain français (exposition en juin 2010).

Le Prix Marcel Duchamp bénéficie du soutien de grandes entreprises françaises ou basées en France : **Lombard Odier, Sanofi-Aventis** ; d'acteurs du monde de l'art : **Artcurial, Fondation d'entreprise Hermès** ; et de jeunes sociétés innovantes : **DTAM, Inlex IP Expertise**.

Avec le concours d'Axense et Creativtv.

Jury international 2009 : **James Cottrell**, Collectionneur (Etats-Unis), **Gilles Fuchs**, Président de l'ADIAF (France), **Dakis Joannou**, Collectionneur (Grèce), **Kasper König**, Directeur du Ludwig Museum, Cologne (Allemagne), **Charlotte Laubard**, Directrice du CAPC Bordeaux (France), **Jacqueline Matisse-Monnier**, artiste (France, Etats-Unis), **Alfred Pacquement**, Directeur du Musée national d'art moderne, Centre Pompidou (France), Président du jury.

Rapporteurs 2009 : **Caroline Bourgeois**, Commissaire d'exposition, conseiller artistique auprès de la François Pinault Foundation pour Philippe PERROT (Galerie Art:Concept, Paris), **Zoë Gray**, Curatrice au Witte de With/Rotterdam pour Saâdane AFIF (Galerie Michel Rein, Paris), **Eric Mangion**, Directeur du Centre National d'Art Contemporain de la Villa Arson/ Nice pour Nicolas MOULIN (Galerie Chez Valentin, Paris), **Ralph Melcher**, Directeur des Musées de la Sarre/Saarbrücken pour Damien DEROUBAIX (Galerie In Situ, Paris).

Précédents lauréats du Prix Marcel Duchamp : **Thomas Hirschhorn** (2000-2001), **Dominique Gonzalez-Foerster** (2002), **Mathieu Mercier** (2003), **Carole Benzaken** (2004), **Claude Closky** (2005), **Philippe Mayaux** (2006), **Tatiana Trouvé** (2007), **Laurent Grasso** (2008).

Légende Visuel joint

Saâdane AFIF

Vice de Forme: In search of melodies (poster), 2009

poster sérigraphié 4 couleurs 100 x 130 cm (réalisé avec deValence)

courtesy galerie Michel Rein, Paris

[www.adiaf.com](http://www.adiaf.com)

Contact presse ADIAF

Caroline Crabbe – 33 (0)6 10 19 36 31 – [carolinecrabbe@adiaf.com](mailto:carolinecrabbe@adiaf.com) – [www.adiaf.com](http://www.adiaf.com)